

MUSEE NATIONAL DES CHÂTEAUX DE MALMAISON ET BOIS-PREAU

SAISON CULTURELLE

Janvier à Juin
2023



Musée national des châteaux de
MALMAISON & BOIS-PRÉAU



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

SOMMAIRE

1. Expositions & conférences
 2. Programmation musicale
 3. Grands rendez-vous et visite du château
 4. Programmation scolaire
 5. Public en situation de handicap
 6. Public champ social
-

Attention !

La programmation ainsi que les modalités de visite peuvent varier durant l'année, afin de préparer au mieux votre venue,, n'hésitez pas à consulter notre site :

<https://musees-nationaux-malmaison.fr>

Aujourd'hui musée-château, Malmaison fut de 1799 au divorce en 1809 la résidence privée de Napoléon Bonaparte et de Joséphine, une « campagne » située à une demi-heure de Paris, où le Premier Consul venait travailler et se détendre. A partir de 1809, la demeure devient la propriété personnelle de l'impératrice Joséphine et resta jusqu'à sa mort en 1814, une maison intime, renommée pour la préciosité de ses collections, et pour la beauté de ses jardins et des plantes rares qui furent acclimatées.

L'année 2022 a été marquée par l'aboutissement de la réouverture au public du rez-de-chaussée du château de Bois-Préau. Après 30 ans de fermeture, le monument rouvre enfin ses portes et accueille aujourd'hui les expositions temporaires du musée.

Pour 2023, le musée s'est efforcé d'élargir son offre scientifique et culturelle en proposant au printemps d'une part une exposition sur la Corse au XVIIIe siècle, au château de Bois-Préau, et d'autre part un parcours Napoléon III, au château de Malmaison.

Le Pavillon des voitures rouvrira ses portes avec un nouvel aménagement muséographique.

Toute une programmation accompagne ces mises en valeur patrimoniales au son de la musique du Premier Empire grâce au partenariat avec La Nouvelle Athènes et aux parfums des roses et dahlias.

Elisabeth Caude directrice.





**Expositions
&
Conférences**

Château de Malmaison

Réouverture du Pavillon des voitures

Le deuxième trimestre 2023 signera la réouverture aux publics du Pavillon des voitures du château de Malmaison.

Dans le réaménagement muséographique des écuries du musée, venez redécouvrir la berline de Waterloo et le char funèbre de Sainte-Hélène.

A leur côté sera présentée dans une nouvelle scénographie la collection des grandes sculptures du parc de Malmaison, tels que *l'Apollon du Belvédère* ou les *Centaures*. Ces oeuvres seront exposées sur fond des reproductions des aquarelles d'Auguste Garnerey qui a su représenter avec talent l'atmosphère unique du parc de Malmaison à l'époque du Premier Empire.

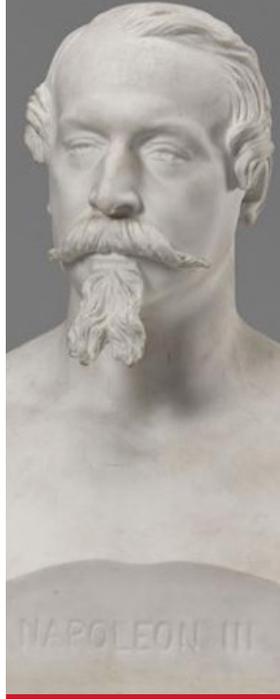
Ce nouvel aménagement sera aussi l'occasion pour le visiteur d'en apprendre davantage sur l'histoire du château de Malmaison, la conception de ses jardins et l'importance du domaine à l'époque de l'impératrice Joséphine, férue de botanique et de sciences naturelles.

Commémoration autour de Napoléon III

Parcours thématique

En raison des liens profonds qui unissent Napoléon III à Malmaison, participer aux commémorations du 150e anniversaire de la mort de l'Empereur s'imposait : non seulement celui-ci a conservé toute sa vie de nombreux souvenirs de son enfance à Malmaison auprès de l'impératrice Joséphine mais il s'est lui-même engagé dans la voie de la mémoire historique en rachetant la demeure et en la remeublant telle qu'elle se présentait à l'époque de sa grand-mère.

C'est ce parcours au sein de la maison qui sera proposé aux visiteurs pour découvrir les



pièces qui ont alors bénéficié de restaurations ou les œuvres que l'Empereur a fait racheter ou venir en lien avec ses souvenirs du lieu et de ses ameublements.

Vous serez amenés à découvrir l'œuvre historique de Napoléon III qui y travailla comme s'il avait été conservateur.

Cycle de conférences

Un cycle de conférences entre les musées nationaux, le musée d'archéologie national du château de Saint-Germain-en-Laye, le château de Compiègne et le château de Malmaison est mis en place tout au long de l'année.

Conférences à Malmaison:

3 mai : «Napoléon III dans le miroir. Image de l'homme et représentation du souverain. »
par Laure Chabanne, conservatrice en chef du patrimoine au château de Compiègne

7 juin : «Les fouilles impériales d'Alésia et la naissance du musée d'archéologie national»
par Corinne Jouys-Barbelin, conservatrice en chef du patrimoine au musée d'archéologie national de Saint-Germain-en-Laye.

Les conférences dans les châteaux de Compiègne et de Saint-Germain-en-Laye auront lieu à l'automne, les dates seront communiquées ultérieurement.

Retrouvez toutes les informations pour les prochaines conférences sur notre site internet.



Livret enfant

A l'occasion de cette commémoration, les enfants aussi auront leur parcours thématique. Un livret pédagogique sera en libre accès à l'entrée du château. Le jeune Napoléon III, Oui-oui pour sa grand-mère l'impératrice Joséphine, vous raconte ses souvenirs d'enfance au travers des différentes pièces du château.



Château de Bois-Préau

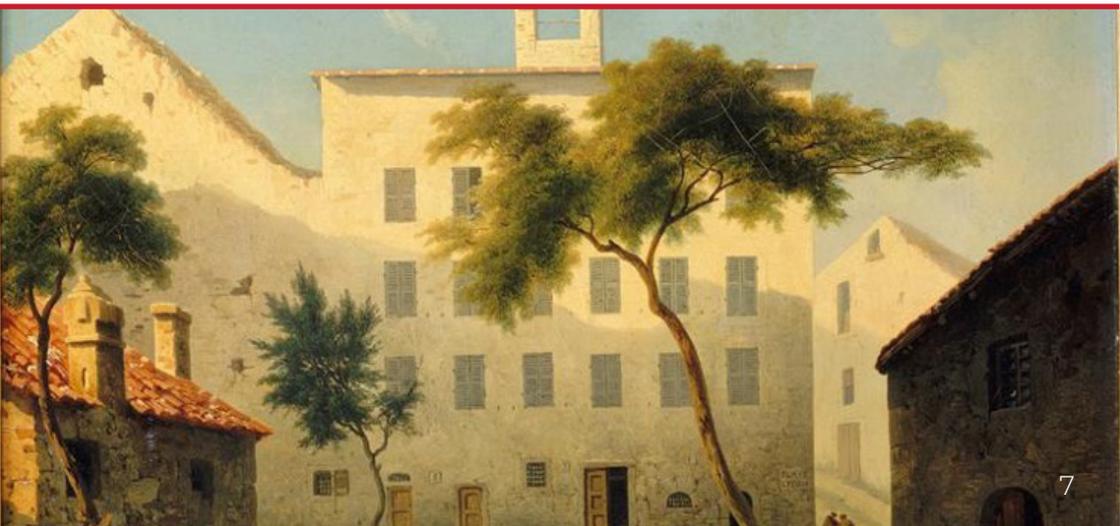
Exposition temporaire du 29 mars au 3 juillet 2023

1769, la Corse à la naissance de Napoléon Bonaparte

Depuis plusieurs années, la Maison Bonaparte à Ajaccio qui relève du service à compétence nationale de Malmaison explore avec talent l'histoire de la société Corse, l'architecture des maisons patriciennes, leur ameublement et l'art de vivre en Corse au XVIII^e siècle. Pour la première fois, la synthèse de ces travaux sera présentée au public sur le site du musée national dans le château de Bois-Préau.

L'objectif est de comprendre comment les Bonaparte s'inséraient politiquement, socialement et culturellement dans cette Corse du XVIII^e siècle.

Ouverture du château : tous les jours sauf le mardi
de 13h à 17h30
1 avenue de l'Impératrice 92500 Rueil Malmaison





Programmation en lien avec l'exposition

Du 30 mars au 2 juillet : visites conférences de l'exposition (jeudis, vendredis, samedis, dimanches)

29 avril 12h-13h : conférence sur l'exposition par Elisabeth Caude, conservatrice générale du patrimoine et directrice.

13 mai 17h-22h : Nuit Européenne des Musées, ouverture exceptionnelle de l'exposition temporaire en nocturne.

Vacances de Pâques : Deux ateliers sont mis en place :

- l'atelier plastique « Découverte des divertissements en Corse à la naissance de Napoléon »

les 26 avril et 3 mai de 14h à 16h, 11€

6-9 ans

- «Sur les pas de du jeune Napoléon Bonaparte»

28 avril et 5 mai de 14h à 16h, 11€

9-12 ans

25 mai : ateliers scolaires d'initiation aux chants corses, sur demande.

Renseignements et réservations sur notre
site internet

Grands rendez-vous

&

Visiter le château



Renseignements et réservations :
reservation.malmaison@culture.gouv.fr

Grands rendez-vous

Saint-Valentin, 15 février

Venez fêter la Saint-Valentin en décalé au château de Malmaison en écoutant les lettres d'amour adressées par Napoléon à Joséphine. Lues par Marcus Borja

Nuit européenne des musées, 13 mai

13 mai : Ouverture exceptionnelle du château de Bois-Préau jusqu'à 22h, occasion de venir découvrir l'exposition « 1769, *La Corse à la naissance de Napoléon Bonaparte* ».

Les rendez vous au jardin, 3-4 juin

« Les Musiques du jardin »

Visites conduites par les jardiniers du domaine l'après-midi.

Samedi et dimanche 10h30-12h : Découverte des espèces d'oiseaux par Pauline Drain bénévole à la ligue de protection des oiseaux

Semaine Sainte-Hélène 9-15 juin

Présentation du fonds Archambault

9 juin à 18h : Conférence sur Sainte-Hélène par Michel Dancoisne-Martineau, conservateur des domaines français de Sainte-Hélène.

15 juin à 18h : Conférence sur l'histoire du fonds de Sainte-Hélène du château de Malmaison par Isabelle Tamisier-Vétois, conservatrice en chef du patrimoine au château de Malmaison

Concert du conservatoire à Rayonnement régional de Rueil-Malmaison, 30 juin

«Offenbach, Roi du second Empire»



Programmation Musicale

Les concerts mensuels

L'association La Nouvelle Athènes a à cœur de faire découvrir au plus grand nombre la musique du premier romantisme jouée sur des pianos d'époque. A l'occasion de son partenariat avec le château de Malmaison, une série d'évènements musicaux vous sont proposés avec des artistes de renom qui oeuvrent à cet objectif.

19 mars 2023, 12:30 – 13:30 | Malmaison

Trio piano carré Erard 1806, Traverso et Flageolet
Evocation d'un concert à Malmaison.

Lora Korneeva piano carré Erard 1806, Maud Paturel flageolet, Clémence Grégoire flûte romantique

23 avril 2023, 12:00 – 13:00 | Bois-Préau

Piano carré Erard 1806

L'esthétique du piano français autour de Louis Adam.

Mayu Koshiyama, piano carré Erard 1806

13 juillet 2023, 19:00 – 20:30 | Orangerie

Piano carré Erard 1806 et violon

L'Opéra au salon sous le Premier Empire

La Sonate avec accompagnement de violon

Eloy Orzaiz, piano carré Erard 1806 et Marta Ramirez violon.

Réservations : <https://lanouvelleathenes.net>

La journée d'étude

Mercredi 24 mai 2023, *Salons de musique au XIXe Siècle*

10:00 – 18:00 au château de Bois-Préau

Organisée par :

Vincent Hadot, conservateur au musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau,

Lucas Montebugnoli pianiste-chercheur Orpheus Institut,

Clothilde Verwarde musicologue Université Paris VIII



Le festival de Pentecôte

Autour du piano carré Erard 1806, l'Orangerie du Château de Bois-Préau résonnera des œuvres appréciées par Napoléon, Joséphine et ses enfants, le Prince Eugène et la reine Hortense.

25 artistes européens nous guideront dans l'esthétique du premier romantisme français. Les artistes de La Nouvelle Athènes ont hâte de vous faire partager ces découvertes.

Vendredi 26 mai 2023,

20:00 – 22:00 | Ouverture:
Une soirée musicale avec
Eugène et Hortense de
Beauharnais

Samedi 27 mai 2023,

15:00 – 16:15 | Autour d'Isaac
Lefébure Welly, organiste et
pianiste du Premier Empire

18:30 – 20:00 | Les
infiniment petits – Chansons
de Béranger

Dimanche 28 mai 2023,

15:00 – 16:15 | Quatuors
à cordes à la fin du XVIIIe
siècle

18:30 – 20:00 | Dans le salon
de musique de Joséphine

Lundi 29 mai 2023,

15:00 – 16:15 | Quatuors et
romances avec hautbois
sous le Premier Empire

18:30 – 20:00 | Sonates de
Dussek, Adam & Beethoven,
piano carré Erard 1806

Réservations : <https://lanouvelleathenes.net>

Visiter le château

Visite autonome

Un audioguide est disponible en français, anglais, espagnol, allemand, chinois, japonais, russe et en audiodescription.

Une version enfant existe également en français et anglais.

Un visioguide est disponible en LSF (Langue des Signes Française)

Compris dans le droit d'entrée, si l'entrée est gratuite : [audioguide à 2 €](#)



Visite guidée individuelle

Différents thèmes sont réservables pour votre visite au château de Malmaison :

Découvrir Malmaison

Visites conférences. Découvrir Malmaison Pour votre première visite à Malmaison, privilégiez la visite guidée avec un conférencier de la Réunion des musées nationaux : une introduction à l'histoire du château, à la vie du couple consulaire puis impérial et une présentation des collections du musée.

[Durée et prix : 1h: 5€ - 1h30: 7€.](#)



Visiter en groupe

Le musée accueille les groupes de 10 à 25 personnes, accompagnateurs compris. Au-delà, il est nécessaire de constituer plusieurs groupes de 25 personnes maximum. Le droit d'entrée : 5.5€

Réservation indispensable pour toute visite de groupe.
reservation.malmaison@culture.gouv.fr – 01 41 29 05 57

Visites conférence:

Durée et prix : 1h : 95€ - 1h30 : 145€ 2h: 180€.

- **Découvrir Malmaison**
- **Napoléon, du général à l'Empereur**
- **Joséphine, impératrice de la mode**
- **Bonaparte et Beauharnais, une histoire de famille**
- **Céramique et porcelaine, d'une manufacture à l'autre**
- **Joséphine, une passion pour la botanique**



Visite en famille

À partir de 7 ans, tous les samedis et dimanches à 16h

Toutes ces visites sont d'une durée d'une heure et coûtent 5 € en plein tarif en plus du prix du billet d'entrée et 4€ en tarif réduit.

La vie et la carrière du célèbre général qui fut Consul puis Empereur n'auront plus de secrets pour vous.

Visite jeune public

Les petits ont aussi leurs visites du château de Malmaison :

Le destin extraordinaire du général Bonaparte

dès 7 ans

Si Malmaison m'était contée

dès 5 ans.

Une journée avec Joséphine

dès 7 ans





Ateliers

Pendant les vacances scolaires ou pour fêter leur anniversaire le week-end, Malmaison propose aux enfants des ateliers ludiques pour découvrir l'histoire du château, de ses collections et de ses habitants

[De 8 à 12 ans informations complémentaire sur le site du musée.](#)

Différents thèmes d'ateliers vous sont proposés :

- **Deviens conservateur du château :** à travers un jeu d'observation et de déduction découvre le métier de conservateur !
- **Bijoux et médailles :** les enfants s'inspirent de ces ornements pour réaliser à leur tour un bijou ou une médaille.
- **Impériale poursuite :** Ce parcours-jeu animé par une conférencière dans les salles du musée permet de découvrir en s'amusant l'histoire de Malmaison.
- **Voyage en Egypte avec Napoléon :** les enfant découvrent la campagne d'Egypte à travers les décors de Malmaison et réaliseront une maquette inspirée de ces souvenirs.
- **Deviens styliste de Joséphine et Napoléon :** après avoir observé les tenues du couple impérial dans le château, recrée des costumes et robes grâce à des tissus «haute couture».
- **Le bestiaire de Joséphine et Napoléon :** muni d'un carnet à dessin pendant la visite, chacun sélectionne les motifs animaliers qui lui plaisent dans les décors de Malmaison et en dessine quelques-uns.

Programmation scolaire

The background of the entire page is a photograph of two black swans swimming in a body of water. The water is a vibrant green color, and the swans are dark with a prominent red beak. One swan is in the foreground, facing right, while another is slightly behind and to the left, also facing right. The lighting is bright, creating ripples on the water's surface.

Le musée vous propose des visites
avec un conférencier de la Réunion des
musées nationaux - Grand Palais.

Réservations et informations :
reservation.malmaison@culture.gouv.fr
01 41 29 05 95

Thèmes des visites guidées

Découvrir Malmaison – durée : 1h30 - CM2, collège, lycée, classe préparatoire et école d'art

Une journée avec Joséphine – durée : 1h - CE2, CM1, CM2

Napoléon, homme privé, figure publique – durée : 1h30 - CM2, collège, lycée

Conserver, restaurer, transmettre : les métiers du musée – durée : 1h30 - CM2, collège, lycée

L'inspiration néo-classique sous le Consulat et l'Empire – durée : 1h30 ou 2h - Collège, lycée, classe préparatoire et école d'art

Des arts au service de la propagande ? durée : 1h30 ou 2h - Collège, lycée, classe préparatoire et école d'art

Tarif de la visites conférences : 1h00 : 46 € - 1h30 : 68 € - 2h00 : 84 €.

Sont aussi disponibles des visites thématiques en fonction des parcours éducatifs en partenariat avec les écoles de Rueil-Malmaison.

Rendez-vous scolaires

25 mai : journée d'initiation aux chants corses sur réservation

2 juin : journée réservée aux solaires dans le cadre des rendez-vous aux jardins sur réservation.



**Public en situation
de handicap**

Visiter le château

Tarifs

Entrée gratuite pour toute personne munie de sa carte d'invalidité ainsi que pour son accompagnateur.



Une place de stationnement est réservée sur le parking. Sur demande préalable, les véhicules peuvent également déposer les visiteurs en situation de handicap moteur devant l'entrée du château. Le rez-de-chaussée du château, le pavillon Osiris et le pavillon des voitures sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Les étages du château, classé monument historique, sont accessibles par des escaliers. Les fauteuils roulants ne peuvent pas accéder aux étages.

Pour les niveaux non accessibles, une visite virtuelle sur iPad est disponible gratuitement à l'accueil du musée.



Un visioguide en LSF est disponible à la caisse – 2 €



Un audioguide en audiodescription est disponible à la caisse – 2 €

Les chiens guides sont autorisés dans l'ensemble du domaine.

Visites-conférences pour les groupes

Tarif réduit : 1h : 73€ – 1h30 : 109€



Parcours de visite adapté au rez-de-chaussée du château.

Réservation : reservation.malmaison@culture.gouv.fr
01 41 29 05 58



Public champ social



Visiter le château

Le musée national du château de Malmaison participe à la mission « Vivre ensemble », pilotée par le ministère de la Culture, dont l'objectif est d'aller à la rencontre de publics peu familiers des institutions culturelles.

Dans ce cadre, le musée propose des dispositifs de découverte du domaine et de ses collections qui s'adressent aux publics du champ social.

Visites autonomes

Pour les groupes relevant du champ social, la gratuité est accordée à l'ensemble du groupe sur demande écrite motivée : résumé des missions de la structure organisatrice de la visite, brève description du projet de visite, type de public concerné et nombre de personnes.

Groupes

Le musée accueille les groupes de 10 à 25 personnes, accompagnateurs compris. Au-delà, il est nécessaire de constituer plusieurs groupes de 25 personnes maximum.

Visites conférences

Un tarif réduit est accordé pour les visites conférences en groupe, sur demande écrite motivée également.

Durée : 1h00 : 30€ – 1h30 : 35€ – 2h00 : 40€

Réservation : reservation.malmaison@culture.gouv.fr
01 41 29 05 58



Informations pratiques

Château de Malmaison

Avenue du château de Malmaison - 92 500 Rueil-Malmaison
www.chateau-malmaison.fr

Tarifs

Tarif plein : 6,50 € Tarif parc seul : 1,50 €

Tarif réduit¹: 5 € Gratuité³

Groupes²: 5,50 €

Billets jumelés Bois-Préau/Malmaison:

Tarif plein : 11€, Tarif réduit : 8€ Tarif groupe : 8,5€

¹ Pour les familles nombreuses, les 18-25 ans résidant hors de l'U.E. et pour tout visiteur acquittant le droit d'une visite-conférence ou d'un atelier.

² Par personne en groupe (10 minimum).

³ Pour les moins de 26 ans résidant dans l'U.E., les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, les enseignants munis du Pass-Education et pour tous le 1er dimanche du mois.

Horaires

Ouverture tous les jours sauf le mardi, le 25 décembre et le 1er janvier.

· Dernier accès musée et parc 45 min avant la fermeture du musée.

Musée

Du 1er avril au 30 septembre
· 10h00 à 12h30 – 13h30 à 17h45
jusqu'à 18h15 le week-end

Du 1er octobre au 31 mars
· 10h00 à 12h30 – 13h30 à 17h15
jusqu'à 17h45 le week-end

Parc

Du 1er avril au 30 septembre
· 10h à 18h30

Du 1er octobre au 31 mars
· 10h à 18h

Accès

En transport en commun : RER ligne A et bus 27 arrêt le château, métro ligne 1, arrêt La Défense, puis bus 258, arrêt Le Château

En voiture : par la RN13, Stationnement gratuit

Les photographies sont autorisées, sans flash et sans trépied.

Les poussettes sont interdites dans les intérieurs.



Facebook



Instagram

Château de Malmaison,
Avenue du château de
Malmaison
92500 Rueil-Malmaison

Renseignements :

contact.malmaison@
culture.gouv.fr
01 41 29 05 55

Réservations :

reservation.malmaison@
culture.gouv.fr
01 41 29 05 58
ww.chateau-malmaison.fr



Crédits photos et Illustrations : ©Pierre Hollet, ©Sylvie Brelly, ©RMNPhoto ©Carla Luciani



Musée national des châteaux de
MALMAISON & BOIS-PRÉAU



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*